

# O Jungfrau, auserwählte Braut

T: aus "Marianischer Seelentrost", Salzburg 1741

M: Karl Kempter (1819-1871)

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and common time. The melody is a simple, flowing line with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

O Jung-frau, aus-er-wähl-te Braut, vor Him-mel und vor Er - den, dem  
from-men Jo-seph an-ver-traut, durch ihn be - wahrt zu wer-den. Heut'  
war er dir, o — Him-mels-zier, mit ei - nem Ring ver - mäh - let und  
glei-cher Zeit mit zar - ter Freud' Nähr-va-ter Chri-sti b'stel-let.

2. Ihr beide seid vom hohen Stamm des David her entsprossen,  
darum hat euch Gott zusamm' mit treuer Lieb' geschlossen.  
Doch ohne Leid der Reinigkeit\* war Gott von dir geboren  
gemäß dem Wort, mit dem du dort als Mutter warst erkoren.

\*d.h. in unversehrter Reinheit

3. O keusche Braut, dergleichen nie auf Erden ward gesehen:  
Ein Mutter sein und Jungfrau mit, das ist niemals geschehen.  
Dein Bräutigam und du zusamm', ach, tröstet unsere Seelen,  
daß sie sich Gott noch vor dem Tod mit Lieb' und Treu' vermählen.