

Es war die Zeit gekommen der Reinigung herbei

T. und M.: Sammlung von Kirchengesängen für katholische Gymnasien 1860



The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time (C). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff contains the first line of the hymn, the second staff the second line, and the third staff the third line. The lyrics are: 'Es war die Zeit ge - kom - men, der Rei - ni - gung her - bei, Ma - ri - a hat ge - nom - men das Kind nach ech - ter Treu'; Ma - ri - a hat ge - nom - men das Kind nach ech - ter Treu'.

Es war die Zeit ge - kom - men, der Rei - ni - gung her - bei, Ma - ri - a
hat ge - nom - men das Kind nach ech - ter Treu'; Ma - ri - a hat ge -
nom - men das Kind nach ech - ter Treu'.

2. Zum Tempel ging sie's tragen, nebst ein paar Täubelein,
|: dem Herren Dank zu sagen und ihm das Kind zu weih'n. :|
3. Und als sie im Gebete da kniet mit ihrem Sohn,
|: da kam zur heil'gen Stätte der alte Simeon. :|
4. Das Heil vor seinem Ende zu seh'n, hat er vertraut;
|: er nahm in seine Hände das Kind und pries es laut. :|
5. Und sprach: „Nun laß in Frieden, Herr, deinen Diener geh'n;
|: denn nun hab' ich hinieden den Heiland noch geseh'n.“ :|
6. Gott Vater, dir sei Ehre auf deinem höchsten Thron,
|: weil du zu Heil und Lehre uns sandtest deinen Sohn. :|