

Maria stellt ihr Kind im Tempel dar

T.: aus "Das bischöflich Constanzische Gesang- und Gebetbuch" 1812

M.: aus "Melodien zum zweyten Theile des Diözesan-Gesangbuches
für das Bistum Konstanz", 2. Heft, 1813

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time (C). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes.

Ma-ri - a stellt ihr Kind im Tem-pel dar, wie es in
dem Ge-setz be-foh-len war. In ihm er - ken-net Si - me -
on der Völ-ker Licht, des — Höch - sten Sohn.

2. Dein heil'ges Beispiel, Mutter, lehrt uns heut'
Gehorsam, Demut und Bescheidenheit;
lehrt uns getreu die Wege geh'n,
die Gottes Weisheit uns erseh'n.