

Was die Propheten, die im Himmel prangen

T.: aus "Katholische Kirchengesänge in das Deutsche übertragen" 1822

M.: Birgittenkonvent Altomünster 2025



The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes.

Was die Pro-phe - ten, die im Him-mel pran - gen, von
heil' - ger Gei-stes - kraft er-fül-let san - gen, hast du, von Gott zur
Mut-ter aus-er-kie - sen stand-haft er-wie - sen.

2. Dein Jungfrauleib empfing den Weltgebieter,
noch rein gebarst du ihn als Jungfrau wieder.
Nach der Geburt bist du mit keuschen Trieben Jungfrau geblieben.
3. Im Tempel gabest du dem treuen Knechte,
dem Simeon, den Herrn auf seine Rechte:
Wie pries er seinen Gott, als er entzückt Christus erblicket!
4. Des Herrn Gebälerin, laß dich erweichen,
uns Kindern deine Mutterhand zu reichen,
vom Himmel her, wo hoch im Glanz erhoben, Engel dich loben.
5. Heil unserm Gott, der lebt und ewig währet!
Er sei allein gepriesen und verehret!
Dreifach und eins, ist er in Himmelszelten Herrscher der Welten.