

Was soll das sein, o Jungfrau, rein

T.: aus "Marianischer Seelentrost", Salzburg 1741

M.: Birgittenkovent Altomünster 2025

Was soll das sein, o Jung-frau rein, von Erb- und eig'-nen Sün-den,
daß du dich dem Ge-set-zes - joch ge - hor-sam willst ein - fin - den?
Bist en - gel-rein, stellst dich doch ein, dein Op - fer dar-zu - rei-chen.
O De - mut-glanz, beim Jung-frau - kranz den Sün-dern sich ver-glei-chen!

The musical score is written in 4/4 time on a single treble staff. It consists of four lines of music, each corresponding to a line of German text. The melody is simple and hymn-like, with many half and quarter notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The final line of music ends with a double bar line.

2. Samt deinem Kind erscheinst du heut' nebst andern in dem Tempel,
die doch nicht deinesgleichen sind, o köstliches Exempel!
O schöne Lehr', in höchster Ehr' die Niedrigkeit zu lieben!
Mach, daß wir auch nach deinem Brauch uns tief in Demut üben.
3. Heut' hast du deinen liebsten Sohn Gott öffentlich geschenkt
und dort vor seines Vaters Thron der Sünder auch gedenket.
Das zarte Lamm von Davids Stamm hast willig dargegeben.
Ach, steh uns bei, daß er uns sei die Wahrheit, Weg und Leben!