

Ave Mutter ohne Weh

T: aus Bones "Cantate"
M: Pierre Davantès 1562

The musical score is written on three staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is written in a soprano or alto clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first staff contains the lyrics 'A - ve Mut - ter oh - ne Weh, a - ve'. The second staff contains 'Jung-frau in der Eh! A - ve, dir sagt Gab-ri - el,'. The third staff contains 'bei dir ist Em - ma - nu - el.' and ends with a double bar line.

A - ve Mut - ter oh - ne Weh, a - ve
Jung-frau in der Eh! A - ve, dir sagt Gab-ri - el,
bei dir ist Em - ma - nu - el.

2. Du bist aller Gnade voll, aller Gaben auch sowohl!
Alles scheint und glänzt in dir wie Karfunkel und Saphir.
3. Gott, der Vater, ist mit dir und sein Wort wird Fleisch in dir,
Gott, der Heil'ge Geist, in dir, o wahrhaftig schöne Zier!
4. Du bist hoch gebenedeit, hochgeehrt und hochgeweiht,
über alle Frauen rein, nichts nach Gott kann schöner sein.
5. Und es ist gebenedeit hier und dort in Ewigkeit
Jesus, dein geliebter Sohn, Jesus, deine Zier und Kron.
6. O denn, Mutter süß und mild, Gottes Mutter, gnaderfüllt,
Mutter voller Mildigkeit, Mutter voller Süßigkeit.
7. Für uns arme Sünder bitt, uns bei deinem Sohn vertritt,
bitt für uns aus Herzensgrund, jetzt und in der Todesstund.