

# Maria saß alleine

T: Cantate, hrsg. von Heinrich Bone, Mainz 1847

M: John Adcock, 1874

The image shows a musical score for the song 'Maria saß alleine'. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a double bar line. The second staff continues the melody and ends with a double bar line.

Ma - ri - a saß al - lei - ne de - mü-tig im Ge - bet. Gott  
sah die En - gel - rei - ne, die oft zu ihm ge - fleht.

2. So hatte nie auf Erden ein Herz nach Gott begehrt;  
mit ihm vereint zu werden, war nie ein Mensch so wert.
3. Ein Engel kam geschwebet zu ihr in Glanz und Licht;  
Maria schaut und bebet. Der Engel freundlich spricht:
4. „Maria, sei erfreuet, sei hochgegrüßet mir!  
Du bist gebenedeiet, es ist der Herr mit dir!
5. Bald wirst du Mutter werden durch Gottes Geist allein;  
Dein Sohn wird groß auf Erden und ewig König sein.“
6. Die Jungfrau staunt und neiget sich demutsvoll und sagt:  
„Was Gott, der Herr erzeiget, des freut sich seine Magd.“
7. Das Wort ward Fleisch! Gepriesen sei Gott im höchsten Thron,  
der gnädig sich erwiesen als Vater, Geist und Sohn!