

Laßt, Kinder, mit Wort und Klang

T. und M.: aus "Marienlieder von einem elsässischen Priester", Colmar 1891

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The lyrics are: 'Laßt, Kin - der, mit Wort und Klang die Got - tes - mut - ter be - sin - gen und auf den Kni - en hier lang zu ihr in An - dacht uns schwin - gen: Jung - frau, nimm hin die - sen Kranz und be - herrsch' uns Kin - der ganz, Jung - frau, nimm hin die - sen Kranz und be - herrsch' uns Kin - der ganz.'

Laßt, Kin - der, mit Wort und Klang die Got - tes - mut - ter be -
sin - gen und auf den Kni - en hier lang zu ihr in An - dacht uns
schwin - gen: Jung - frau, nimm hin die - sen Kranz und be -
herrsch' uns Kin - der ganz, Jung - frau, nimm hin die - sen
Kranz und be - herrsch' uns Kin - der ganz.

2. Es ist jetzt die blumige Zeit, o mache, Maria, die Herzen
so rein wie die himmlische Freud', so hell wie die Flamme der Kerzen.
Jungfrau, nimm hin diesen Kranz und beherrschr' uns Kinder ganz.
3. Der Herr ist immer mit dir, du bist der Tempel der Gnade.
Erhalte, Maria, doch mir, beharrlichen Mut auf dem Pfade.
Jungfrau, nimm hin diesen Kranz und beherrschr' uns Kinder ganz.
4. O öffne die Arme jetzt weit den bangen und weinenden Kindern,
stets mütterlich sei dein Geleit den armen und reuigen Sündern.
Jungfrau, nimm hin diesen Kranz und beherrschr' uns Kinder ganz.
5. Was ist doch der Seraphen Strahl, verglichen mit Marias Lichte?
O mögen wir einst ohne Zahl sie loben im Angesichte!
Jungfrau, nimm hin diesen Kranz und beherrschr' uns Kinder ganz.