

Im Leid und Kampf des Lebens

T. und M.: aus dem Liederbuch des Klosters Untermarchtal 1930

Verfasserangabe dort: P. Theresius

The musical score is written on five staves in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across measures. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on.

Im Leid und Kampf des Le - bens strahlt mild ein Hoff-nungs -
stern; es ist das Herz Ma - ri - ens, der Mut - ter uns - res
Herrn. Es führt den mü - den Pil - ger zum Zie - le hin zur
Ruh'. O sü-ßes Herz Ma - ri - ä, sei mei-ne Ret-tung du! O
sü - ßes Herz Ma - ri - ä, sei mei - ne Ret - tung du!

2. Auch für die Not der Armen ist offen stets dies Herz,
mit liebendem Erbarmen heilt sanft es jeden Schmerz,
und Not und Elend schwinden, kehrt Hoffen ein und Ruh'.
|: O süßes Herz Mariä, sei meine Rettung du! :|
3. Selbst für den größten Sünder verschließt dies Herz sich nicht,
wenn er um Gnade flehet, voll Reu' und Demut spricht:
O Mutter, hab Erbarmen, bring Frieden mir und Ruh'.
|: O süßes Herz Mariä, sei meine Rettung du! :|
4. Und muß die Seele scheiden, entflieht der Erde Schein,
dann, süßes Herz Mariä, schließ' in dein Herz sie ein;
führ nach des Lebens Leiden sie ein zur ew'gen Ruh'.
|: O süßes Herz Mariä, sei meine Rettung du! :|