

O unbefleckt empfangnes Herz

T. und M.: aus dem Liederbuch des Klosters Untermarchtal 1930
Verfasserangabe dort: Michael Haller (1840-1915)

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and common time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The score ends with a double bar line.

O un - be-fleckt emp - fang - nes Herz, Herz Ma - ri -
ä! Bliest flek-ken-los in Freud und Schmerz, Herz Ma - ri - ä!
Nimm mein Herz, dein soll es sein, schließ in dei-ne Lieb' es ein!
Tei - le mit ihm Freud und Schmerz! Mächt' - ges Herz,
güt' - ges Herz, bit - te für mein ar - mes Herz!

2. O der Verirrten sichres Licht, Herz Mariä!
Der Sünder Zuflucht, Zuversicht, Herz Mariä!
Nimm mein Herz, dein soll es sein, schließ in deine Lieb' es ein!
Teile mit ihm Freud und Schmerz!
Mächt'ges Herz, güt'ges Herz, bitte für mein armes Herz!
3. O aller Herzen Schmuck und Freud', Herz Mariä!
O süßer Trost im Herzeleid, Herz Mariä!
Nimm mein Herz ...
4. Gekröntes Herz im Himmelsglanz, Herz Mariä!
Dir winden wir den Rosenkranz, Herz Mariä!
Nimm mein Herz ...