

Der Engel schied wieder hindann

T.: Marianischer Liederkranz, Augsburg 1841

M: Michael Vehe 1567

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and key signature of one flat. The lyrics are integrated into the music, with each line of text corresponding to a staff. The lyrics are:

Der En - gel schied wie - der hin - dann,
ü - bers Ge - birg' Ma - ri - a kam,
für da - her er war kom - men,
sie grü - ßet ih - re Muh - men,
die ward des Heil'-gen Gei-stes voll und re - det von Ma-ri - a wohl:
"Du bist ge - be - ne - dei - et, da-zu die Frucht des Le - bes dein
soll auch ge - be - ne - dei - et sein, von al - ler Welt ge - prei - set.

2. Elisabeth auch weiter sprach, wie komm ich zu den Ehren,
daß zu mir armem Weibe doch die Mutter meines Herren
gekommen ist wohl in mein Haus. Nimm wahr, als ich gehört dein' Gruß,
hat sich das Kindlein kleine, das ich jetzt trag' in meinem Leib,
mit fröhlichem Springen erzeugt, sag' ich dir Jungfrau reine.
3. Selig bist du Maria zart, daß du des Engels Worten,
geglaubet hast fest unde hart, neu Ding werden geschehen,
es wird erfüllt alles schier, was vom Herren ist gesagt dir,
Maria tät anfangen, zu singen das Magnificat,
Gott zu Lob sie dasselbe tat, den sie jetzt hatt' umfangen.