

# Erhebt in vollen Chören

T. und M.: Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Trier 1847

The musical notation consists of three staves of music in common time, treble clef, and A major (three sharps). The first staff contains the lyrics 'Er - hebt in vol - len Chö - ren Ma - ri - am, singt ihr Lob, be - strebt euch, die zu eh - ren, die Gott so hoch er - hob.' The second staff contains 'Hei - li - ge Ma - ri - a, hei - li - ge Ma - ri - a!' The third staff contains 'Un - ser Trost, uns - re Freud, sei ge - lobt in E - wig - keit!'

2. Sie ist's, die Gott erkoren zum Heil in Israel,  
sie ist's, die uns geboren den Gott Emmanuel. Heilige Maria,...
3. O Jungfrau der Jungfrauen, des Heils Gebärerin!  
Wir kommen mit Vertrauen zu dir, o Mutter, hin. Heilige Maria,...
4. Du stehst an Gottes Throne als höchste Königin,  
du bist von deinem Sohne erhöht für immerhin. Heilige Maria,...
5. Dem Glanz der Morgensonne geht deine Zierde vor,  
du bist die Freud' und Wonne im ganzen Engelchor. Heilige Maria,...
6. Ein Meer von Seligkeiten ist jetzt dein ew'ger Lohn,  
mit immer neuen Freuden krönt dich dein lieber Sohn. Heilige Maria,...
7. Du bist ein Schutz der Sünder, du hilfst in aller Not,  
bewahr' uns, deine Kinder, vom jähnen bösen Tod. Heilige Maria,...