

# Maria Himmelskönigin, o Königin

T. und M.: aus "Sammlung von Kirchengesängen für kath. Gymnasien", Düsseldorf 1860

The musical notation consists of three staves of music in common time (indicated by '3'). The first two staves begin with a treble clef, while the third staff begins with a bass clef. The lyrics are written below the notes. The first two staves contain identical lyrics:

Ma - ri - a, Him - mels - kö - ni - gin, o Kö - ni -  
gin! Sei du bei Gott uns Mitt - le - rin, o Kö - ni - gin!

The third staff contains the lyrics:

Ma - ri - a, Ma - ri - a, o Kö - ni - gin!

2. Bitt', daß der Herr uns gnädig sei, o Königin!  
Und zu dem Guten Kraft verleih, o Königin!  
Maria, Maria, o Königin!
3. Bitt', daß der Herr zu jeder Zeit, o Königin!  
Erhalte Fried' und Einigkeit, o Königin!  
Maria, Maria, o Königin!
4. Bitt', daß der Herr mit milder Hand, o Königin!  
Stets segne unser Vaterland, o Königin!  
Maria, Maria, o Königin!
5. Bitt', daß zu Gottes Ehr' und Ruhm, o Königin!  
Sich mehre unser Christentum, o Königin!  
Maria, Maria, o Königin!
6. O Mutter der Barmherzigkeit, o Königin!  
Bitt' Gott für uns zu aller Zeit, o Königin!  
Maria, Maria, o Königin!