

# Sei uns begrüßt, du Himmelskönigin

T.: aus "Katholisches Gebet- und Gesangbuch für die marianischen Sodalitäten" 1857

M.: aus "Melodienbuch zur Engelsharfe", Passau 1866

The musical score is written on three staves in G major (three sharps) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff.

Sei uns ge-grüßt, du Him - mels - kö - ni - gin, o

du der En-gel Frau und Herr-sche - rin, sei uns ge-grüßt, du

heil' - ges Tor! Aus dir ging un - ser Licht her - vor.

2. Frohlocke nun, du Überherrliche!  
Und freue dich in deiner Himmelshöh';  
Genieße deiner Tugend Lohn  
und bitte für uns bei dem Sohn.