

Frohlock', o Kirch', in deinem Schoß

T: aus Bones Cantate

M: Mainz um 1410

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and common time. The melody is simple and homophonic, with lyrics written below the notes. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'Froh - lock', o Kirch', in dei - nem Schoß, Zu die - sem Fest, an Freu - den groß, du Mut - ter reich an Eh - ren! laß Ju - bel - klang sich meh - ren! Und Erd' und Meer und Ster - nen - heer soll freu - dig wi - der - hal - len, was uns - re Lie - der schal - len.'

Froh - lock', o Kirch', in dei - nem Schoß,
Zu die - sem Fest, an Freu - den groß,
du Mut - ter reich an Eh - ren!
laß Ju - bel - klang sich meh - ren!
Und Erd' und Meer und Ster - nen - heer
soll freu - dig wi - der - hal - len, was uns - re Lie - der schal - len.

2. Denn heut' ist unsere Königin, die Wonne aller Frommen,
die mütterliche Mittlerin, zum Himmel aufgenommen;
bei ihrem Sohn auf hohem Thron sitzt sie nun alle Zeiten
umringt von Herrlichkeiten.
3. Die ihre Seele fleckenlos bewahrte, auserkoren,
und aus dem reinsten Jungfrauschoß das Licht der Welt geboren,
die ließ das Licht im Grabe nicht, sie folgte seinem Glanze,
geschmückt mit Sternenkranze.
4. O Jungfrau, du, des Himmels Zier, wollst gnädig für uns flehen,
daß nach der Müh' des Lebens wir in deine Freuden gehen;
auf rechtem Pfad, mit Rat und Tat halt ab, was uns mag schaden,
durch deines Sohnes Gnaden.