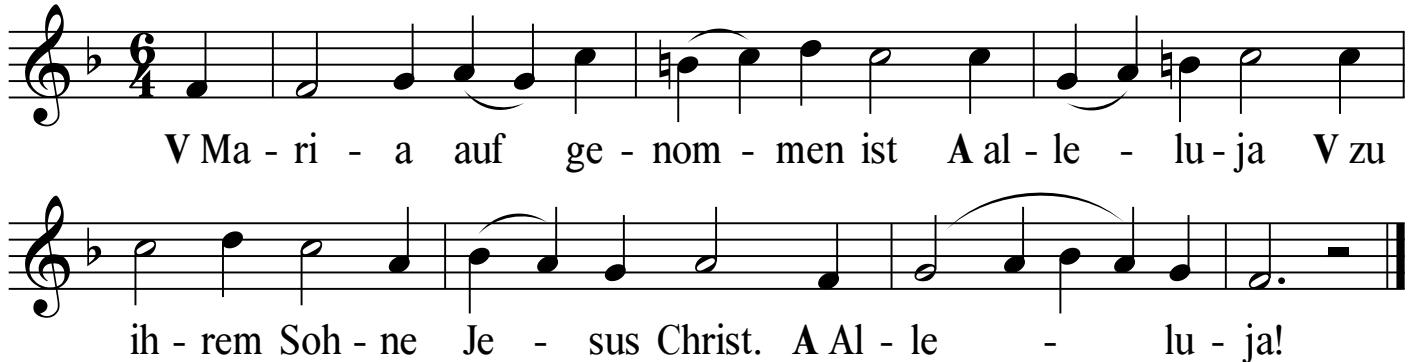


Maria aufgenommen ist

T.: nach Heinrich Bone, Cantate 1847

M.: Konstanz 1613



The musical notation consists of two staves of music. The first staff starts with a G clef and a 6/4 time signature. The lyrics are: V Ma - ri - a auf ge - nom - men ist A al - le - lu - ja V zu. The second staff continues with a G clef and a 6/4 time signature. The lyrics are: ih - rem Soh - ne Je - sus Christ. A Al - le - lu - ja!

2. Ihr reiner Leib, der Gott gebar, alleluja,
kein Raub für die Verwesung war. Alleluja!
3. Ihr Sohn, der Tod und Grab besiegt, alleluja,
er lässt im Grab die Mutter nicht. Alleluja!
4. Viel tausend Engel flogen hin, alleluja,
und führten ihre Königin. Alleluja!
5. O große Freud', o Seligkeit, alleluja,
stimm ein, o ganze Christenheit. Alleluja!
6. Wir haben hoch im Himmelreich, alleluja,
nun eine Mutter, allzgleich. Alleluja!
7. Im Himmel ist sie Königin, alleluja,
und aller Welt ein' Trösterin. Alleluja!
8. Gelobt sei die Dreifaltigkeit, alleluja,
der gnäd'ge Gott in Ewigkeit! Alleluja!