

Wir sollen all Dank sagen Gott

T.: Caspar Querhamer (Vehe, Leipzig 1537)

M.: Leisentrit (Bautzen) 1567



The musical score is written on five staves in a single system. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The text is: 'Wir sol-len all Dank sa - gen Gott und un-ser Herz soll freu-en sich: Ma - ri - a ü - ber - wand den Tod, ist auf - ge - nom-men e wig-lich. Das wis-sen wir, daß ihr Be-gier zu al-ler Zeit ver - langt hat nach der Se - lig-keit, die im-mer bleibt in E - wig - keit.'

Wir sol-len all Dank sa - gen Gott und un-ser Herz soll freu-en sich:
Ma - ri - a ü - ber - wand den Tod, ist auf - ge - nom-men
e wig-lich. Das wis-sen wir, daß ihr Be-gier zu al-ler
Zeit ver - langt hat nach der Se - lig-keit, die im-mer
bleibt in E - wig - keit.

2. O wie gar groß ist nun dein' Freud', Maria, edle Jungfrau zart:
Heut' ist geendet all dein Leid in deiner heil'gen Himmelfahrt.
In Gottes Reich ist niemand gleich nach Christo dir,
das glauben und bekennen wir. Du bist der Heil'gen höchste Zier.
3. Du aller Engel Königin und Mutter Gott's von edler Art:
Gedenk du uns'rer Not und Pein in uns'rer letzten Lebensfahrt.
Hilf uns zu dir, dich bitten wir, erwirb auch uns
durch deinen Sohn des Vaters Gunst, all' Hoffnung ist ohn' ihn umsonst.