

# Gegrüßet sei, du schönes Kind

T.: aus "Marianischer Seelentrost", Salzburg 1741

M.: durch Karl Liebleitner 1907 in Rappitsch am Ossiacher See aufgezeichnet

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 6/8 time. The melody is simple and folk-like, with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

Ge - grü - ßet sei, du schö - nes Kind, Ma - ri - a, sei ge - grü - ßet, in  
de - ren Seel' gar kei - ne Sünd', nur lau - ter Gna - den flie - ßet. Eh'  
du ge - bor'n, warst aus - er - kor'n ein Mut - ter Got - tes z'wer - den, o  
Mor - gen - röt', die heut' auf - geht zum Trost der gan - zen Er - den.

2. O Joachim, beglückter Mann! O Anna, wie gesegnet!  
Kein gleiches Paar man finden kann, dem solches Glück begegnet.  
Erfreuet euch nun beide gleich, die Pflanz' ist euch gegeben,  
auf die so hart die Welt gewart't, weils' bringt die Frucht des Leben.
3. Maria, Thron der Göttlichkeit, o Wohnsitz aller Gaben,  
an der wir Hoffnung, Trost und Freud', die beste Mutter haben.  
Ach wachse g'schwind, o liebes Kind, bald Christum uns zu geben,  
durch den allein wir selig sein und ewig können leben.