

Schmuck des Himmels, Trost der Erde

T.: aus "Gesang- und Gebetbuch für katholische Christen", Cöthen 1839

M: aus "Melodienbuch zur Engelsharfe", Passau 1866

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The melody is simple and hymn-like, with a clear cadence at the end of the fourth staff.

Schmuck des Him - mels, Trost der Er - de, Hol - de, Rei - ne,
Un - ver - sehr - te, die du uns' - re Zu - flucht bist! Stern des
Frie - dens, Tu - gend - son - ne, al - ler En - gel Freud' und
Won - ne, o Ma - ri - a, sei ge - grüßt, o Ma - ri - a, sei ge - grüßt!

2. Du, o Jungfrau auserkoren, bist uns heut' zum Heil' geboren
und auf dir ruht Gottes Huld. Bitt' für uns an Gottes Throne
und erfleh' von deinem Sohne |: Nachlaß uns'rer Sündenschuld. :|
3. Du, von Sünden frei geboren, bist zur Freude uns erkoren
und mit dir ist Gott vereint. Aller Engel Harfen klingen,
ewig dir das Lob zu singen, |: die als Braut des Herrn erscheint. :|
4. Tief bewegt von deiner Milde, blickt zu deinem Mutterbilde
die bedrängte Menschheit auf! Deine Liebe, deine Gnade
hilft uns auf dem Lebenspfade, |: stärket uns zum Pilgerlauf. :|