

# O Gott der höchsten Gütigkeit

T. u. M.: aus "Der nach dem Sinne der katholischen Kirche singende Christ", Fulda 1791

The musical score is written for a single voice part in treble clef, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The text is as follows:

O Gott der höch-sten Gü - tig-keit, gib, daß ich  
recht be - den - ke der Jung - frau sie - ben - fa - chen  
Schmerz. Hilf, daß ich mit Er - ge - ben - heit in Je - su Wun - den  
sen - ke mein reu - und mit - leids - vol - les Herz.

2. Laß mich zum Heil den rechten Pfad durch deine Mutter finden,  
sieh ihre Zähnen huldreich an. Denn diese sind ein Heilungsbad,  
in dem von allen Sünden die ganze Welt sich waschen kann.
3. Da ich, o Herr, mit Bitterkeit betrachte deine Wunden,  
sei es für mich ein Freudenpfand. Und deiner Mutter Herzenleid,  
das sie beim Kreuz empfunden, erhebe mich zum Vaterland.
4. Herr Jesus, dir sei Herrlichkeit von allen Menschenzungen,  
der dur für uns gestorben bist. Dem Vater sei auch Lob geweiht,  
es sei auch Preis gesungen dem Geist, der unser Tröster ist.