

Gott ruft zum neuen Leben

T.: aus "Marianischer Blumenkranz", Pest 1856

M.: aus "Melodien zu dem katholischen Gesangbuche Cantate", Paderborn 1858

The musical score is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The first staff ends with a double bar line and repeat dots. The second and third staves also end with double bar lines.

Gott ruft zum neu - en Le - ben die To - ten einst her - vor;
die From - men dann er - he - ben zur Glo - rie sich em - por.
Laß uns ver - klärt er - ste - hen, wie du, Herr Je - su Christ, und
laß uns mit dir ge - hen, wo du ver - herr - licht bist.

2. Lobsingt, ihr Engelchöre, dem Heiland Jesu Christ,
der voller Macht und Ehre hinaufgefahren ist!
Laß uns im Pilgerstande hier, Jesu, heilig sein,
daß wir im Vaterlande mit dir uns ewig freu'n!
3. Komm, Tröster uns'rer Seelen, komm, kehre bei uns ein!
Komm, Freund, den wir erwählen, stets unser Schutz zu sein!
Komm, Heil'ger Geist, belebe das Herz mit neuer Kraft,
daß es nach Gott hinstrebe. Komm, mach uns tugendhaft!
4. Laßt uns zum Himmel blicken, Gott gibt da großen Lohn!
Maria, voll Entzücken, empfängt die Ehrenkron'!
Herr, gib für Müh' und Leiden, für Tugend, Arbeit, Streit
auch uns die reinen Freuden der ew'gen Seligkeit!
5. Du warst der Menschen Retter und Mittler, Gottes Sohn!
Du bleibst stets ihr Vertreter vor deines Vaters Thron!
Laß deine Huld uns sehen, du, uns're Zuversicht!
Schenk uns, die zu dir flehen, Trost, Gnade, Heil und Licht!