

# Grüßen dich, Herr Jesu Christ

T. und M.: aus "Geistliche Volkslieder", hrsg. von Joseph Gabler, Regensburg 1890

The musical notation consists of two staves in common time (indicated by 'C') and common key (indicated by a treble clef). The first staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics for the first stanza are written below the staff, aligned with the music. The second staff continues the melody. The lyrics for the fifth stanza are also written below the staff.

Grü - ßen dich, Herr Je - su Christ,  
der vom Tod er - stan-den bist; daß wir von der  
4.+5. Ma - ri - a fal - len wir zu Fü - ßen

Sünd' er - steh - en, laß uns dies von dir er - fle - hen.

2. Grüßen dich, Herr Jesu Christ, der du in dem Himmel bist;  
nimm uns auch zu dir hinauf nach vollbrachtem Lebenslauf.
3. Grüßen dich, Herr Jesu Christ, danken dir zu dieser Frist;  
weil den Geist gesendet hast, der uns nimmt die Sündenlast.
4. Maria fallen wir zu Füßen, um allhier sie zu begrüßen,  
nach vollbrachtem Lebenslauf nahm sie Jesus zu sich auf.
5. Maria fallen wir zu Füßen, um sie nochmals zu begrüßen,  
die ihr Sohn gekrönet hat, Mutter Christi voll der Gnad'.