

Maria, deren Liebe

T. und M.: aus "Marienlieder von einem elsässischen Priester", Colmar 1891

The musical score consists of four staves of music. The lyrics are integrated into the music, aligned with the notes. The lyrics are:

Ma - ri - a, de-ren Lie-be bald Freud', bald Leid emp - fand, wie
oft schien sie nur trü - be in die-sem Zäh-ren - land. Am
Ta-ge, wo ich bit-te, am letz-ten Ta-ge noch, ja stets nach dei-ner
Sit-te, komm mir zu hel-fen doch, komm mir zu hel-fen doch.

2. Betrachte deine Ehre, sei immer unser Schutz,
wenn ich dich nicht entbehre, so biet' ich jedem Trutz.
Am Tage, wo ich bitte, am letzten Tage noch,
ja stets nach deiner Sitte, |: komm mir zu helfen doch. :|
3. Betrachte deine Schmerzen und steh uns immer bei,
von unserm ganzen Herzen verehren wir dich treu.
Am Tage, wo ich bitte...
4. Betrachte deine Freuden, o laß uns nie im Stich,
daß mit dir, fern von Leiden, wir jauchzen ewiglich.
Am Tage, wo ich bitte...