

Jesu fallen wir zu Füßen

T. und M.: aus "Geistliche Volkslieder", hrsg. von Joseph Gabler, Regensburg 1890

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is written on a five-line staff. The second staff also has a treble clef, the same key signature, and common time. The melody continues on a second five-line staff. Below the first staff, the lyrics are written in German: 'Je - su__ fal - len wir zu__ Fü - ßen und sein bitt' - res Lei - den grü - ßen; der für uns hat'. Below the second staff, the lyrics continue: 'Blut ge - schwitzt, hat uns vor der Höll' be - schützt.' There are dashed lines above the notes for 'ge - schwitzt' and 'be - schützt' indicating a melisma or a specific phrasing.

Je - su__ fal - len wir zu__ Fü - ßen
und sein bitt' - res Lei - den grü - ßen; der für uns hat
Blut ge - schwitzt, hat uns vor der Höll' be - schützt.

2. Jesu fallen wir zu Füßen und sein bitt'res Leiden grüßen;
seine Geißlung wir betrachten, uns zu bessern wollen trachten.
3. Jesu fallen wir zu Füßen und sein bitt'res Leiden grüßen;
sehen an die Schmerzenskrone, milder Jesus, uns verschone.
4. Jesu fallen wir zu Füßen und sein bitt'res Leiden grüßen;
muß ein schweres Kreuze tragen, uns're Sünden ihn so plagen.
5. Jesu fallen wir zu Füßen und sein bitt'res Leiden grüßen;
der für uns gekreuzigt worden, sei gelobt an allen Orten.