

# O Herr, um uns'rer Sünden Last

T. und M.: aus "Psälterlein", Basel 1890

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff contains the first line of the hymn, the second staff the second line, and the third staff the third line. The piece ends with a double bar line.

O Herr, um uns' - rer Sün - den Last am Öl - berg Blut ge -  
schwit-zet hast, durch die - sen Schmerz und To - des - schweiß den  
ar - men See - len Gnad' be - weis'!

2. O Herr, gezeißelt schier zum Tod, bist du bedeckt mit Wunden rot;  
durch dein daraus vergoss'nes Blut, ach, kühlen woll'st des Feuers Glut.
3. O Herr, durch deine Dornenkron' die armen Seelen doch verschon;  
für allen Hohn und alles Leid schenk ihnen, Gott, das Glorienkleid.
4. Dein schweres Kreuz ohn' Ruh' und Rast mit großer Müh' getragen hast;  
für diese Müh' die ew'ge Ruh' den armen Seelen schenken tu.
5. Wir danken dir, Herr Jesu Christ, daß du am Kreuz gestorben bist;  
laß fließen deine Wundenmal' und lindre ihrer Seelen Qual.
6. Erquick, o Herr, die Seelen dein, kürz ab in Gnaden ihre Pein;  
mach sie von allem Makel rein und führe sie zum Himmel ein.