

Sie steigt in den Tempel

T. und M.: aus "Marienlieder von einem elsässischen Priester", 1891

The image shows a musical score for the song 'Sie steigt in den Tempel'. It consists of four staves of music in a single system, written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: 'Sie steigt in den Tempel, zu opfern sich dem Herrn; für uns welch' ein Exempel und welch' ein lichter Stern! O glücklich, wer sein Leben dem Allerhöchsten weiht! Er wird ihm Gnade geben, sie geben ihm Geleit.' The music is a simple, melodic line with some rests and ties.

Sie stei - get in den Tem - pel, zu op - fern sich dem Herrn; für
uns welch' ein Ex - em - pel und welch' ein lich - ter Stern! O
glück - lich, wer sein Le - ben dem Al - ler - höch - sten weiht! Er
wird ihm Gna - de ge - ben, sie ge - ben ihm Ge - leit. —

2. Dort in den heil'gen Hallen, wie fromm die holde Maid
die Stimme läßt erschallen, zu preisen Gott bereit!
O glücklich, wer sein Leben dem Allerhöchsten weiht!
Er wird ihm Gnade geben, sie geben ihm Geleit.
3. Sie atmet Himmelslehren und heiligt Herz und Sinn,
der Geist will stets sie kehren nach oben selig hin.
O glücklich, wer sein Leben...
4. Wenn reine Opfer rauchen, sie opfert sich dazu,
zur Sühne will sie brauchen die Arbeit und die Ruh'.
5. Sie schenkte Gott mit Freuden sich immer sonder Lohn;
Gebet und jede Leiden läßt steigen sie zum Thron.
6. Nun laßt uns wie sie wandeln, uns weih'n im Tempel Gott;
laßt stets uns wie sie handeln bis zu dem sel'gen Tod.
7. Laßt richten stets mit Treue den Schritt ins Heiligtum
und darin stets die Weihe erneuern wiederum.
8. O hehres Haus der Tugend, o heil'ger Zufluchtsort,
beschirme uns're Jugend, beschirm' uns immerfort.