

Schauet, wie die Rose blühet

T. und M.: aus "Marienlieder von einem Elsässischen Priester", Colmar 1891

The musical score is written for a single voice in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The first four staves end with a double bar line and a repeat sign, indicating the first four stanzas. The fifth staff is labeled 'letzte Strophe' and ends with a final double bar line. The lyrics are: 'Schau-et, wie die Ro-se blü - het mit-ten in dem Dorn-ge-sträuch, schau-et, wie sie feu-rig glü - het, kei-ne Blu-me ist ihr gleich, kei-ne Blu-me ist ihr gleich. So Ma - ri - a, so die Rei - ne mit-ten in A-dams Ge - schlecht blü-het und er-glänzt die ei - ne hei-lig im-mer und ge - recht. und zu Gott führ' uns'-re Schar.'

Schau-et, wie die Ro-se blü - het mit-ten in dem Dorn-ge-sträuch,
schau-et, wie sie feu-rig glü - het, kei-ne Blu-me ist ihr gleich,
kei-ne Blu-me ist ihr gleich. So Ma - ri - a, so die Rei - ne
mit-ten in A-dams Ge - schlecht blü-het und er-glänzt die ei - ne
hei-lig im-mer und ge - recht. und zu Gott führ' uns'-re Schar.

2. Alle armen Adamserben schmachten in dem Sündenband,
aber kein, ja kein Verderben |: Gott in dieser Seele fand. :|
Sie allein ist auserwählet und erkoren sie allein,
bei ihr keine Tugend fehlet, um des Herren wert zu sein.
3. Billig ist die Welt versunken in der großen Wassernot.
Jene, die nicht sind ertrunken, |: hatten doch verdient den Tod. :|
Aber sie ist ausgenommen von der armen Sünder Los,
sie allein, sie hat erklimmen hier der höchsten Würde Schoß.
4. Dieser wahre Gottestempel mußte, mehr als Engel rein,
uns ein herrliches Exempel |: und der Hölle Schrecken sein. :|
Sie allein ist auserkoren als der Schlange Siegerin,
sie hat Jesus uns geboren, sie ist uns're Mittlerin.
5. O Maria, dich wir grüßen, makellos und ohne Sünd'!
Sieh, wir fallen dir zu Füßen, |: bitt' für uns dein göttlich' Kind, :|
daß wir Gnade bei ihm finden und ihm dienen immerdar.
Mach uns rein von allen Sünden und zu Gott führ' uns're Schar.