

O Königin des Skapulier

T.: aus "Marianischer Seelentrost", Salzburg 1741

M.: volkstümlich aus dem Samtal 1831

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter, eighth, and half notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

O Kö-ni-gin des Ska-pu-lier, dein'n Die-nern sei ge - wo - gen, die
für ihr' größ-te Her - zens-zier dein Zei-chen an-ge - zo - gen. Dein
Li-be-rei ein Pfand uns sei, daß du uns woll'st be - wah - ren, wann
durch bö's's Glück und Höl - len - tück' wir stek-ken in Ge - fah - ren.

2. Das Fleisch, die Welt, der böse Feind uns Tag und Nacht nachsetzen
und nur dahin besonnen seid, die Herzen zu verletzen.
O Mutter mild, für einen Schild dein Skapulier wir tragen.
Wir ehren dies und hoffen g'wiß, wir werden nicht geschlagen.
3. Wann auch der Tod den Faden bricht, ist uns ein Trost bereitet;
denn wenn dein Sohn das Urteil spricht, sind wir von dir begleitet.
In deinem Nam' die heiße Flamm' wird er uns machen linder.
Ach Mutter, bitt, vergiß uns nit, gedenke deiner Kinder!