

Hilf, Maria, o Maria, hilf

T. und M.: aus "Lieder und Gebete der Borromäusschwestern", Teschen 1903

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time (C). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The first staff ends with a double bar line. The second and third staves continue the melody and lyrics.

Hilf, Ma - ri - a, o Ma - ri - a, hilf! Jung - frau, wir dich
al - le grü - ßen, fal - len dir vor Lieb' zu Fü - ßen. Ma - ri - a,
Ma - ri - a, o du ver - laß uns nicht!

2. Hilf, Maria, o Maria, hilf! Wenn wir einstens müssen sterben,
hilf uns dann die Gnad' erwerben. Maria, Maria, o du verlaß uns nicht!
3. Hilf, Maria, o Maria, hilf! Wenn die matten Augen brechen,
unser Mund kann nicht mehr sprechen: Maria, Maria, o du verlaß uns nicht!
4. Hilf, Maria, o Maria, hilf! Wenn die Seel' vom Leib will scheiden,
wir viel Angst und Kummer leiden, Maria, Maria, o du verlaß uns nicht!
5. Hilf, Maria, o Maria, hilf! Hilf, Maria, uns auf Erden,
daß wir einstens selig werden. Maria, Maria, o du verlaß uns nicht!