

Endlich kam er, das Verlangen

T. u. M.: aus dem Liederbuch des Klosters Untermarchtal 1930

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is 'End - lich kam er, das Ver - lan - gen, er, der _'. The second line is 'Hei - land al - ler _ Welt! Ihn als Mut - ter'. The third line is 'zu emp - fan - gen, ward Ma - ri - a _ aus - er - wählt.' The music is written in a simple, melodic style with various note values and rests.

End - lich kam er, das Ver - lan - gen, er, der _
Hei - land al - ler _ Welt! Ihn als Mut - ter
zu emp - fan - gen, ward Ma - ri - a _ aus - er - wählt.

2. Einen Himmelsboten sandte voller Huld der Herr zu ihr,
der sie hochbegnadigt nannte und sie grüßte: „Gott mit dir!“
3. Dir verkünd' ich große Ehren, Jungfrau, dich will Gott erhöh'n,
ihn, den Heiland zu gebären, bist du, Reinste, auserseh'n.
4. Frage nicht, wie kann's geschehen? Gottes Allmacht hat kein Ziel.
Alle Völker werden's sehen, seinem Wort ist nichts zu viel.“
5. Und das hohe Wort erfüllte er, der Treue; sie gebar
ihn, der aller Sehnsucht stillte, der das Heil der Völker war!
6. Ihres Namens hohe Ehre feiert jetzt die Christenheit;
stimmt mit ein, ihr Engelchöre, preist den Herrn in Ewigkeit!