

# Es blüht der Blumen eine

T. und M.: aus "Marienlieder von einem elsässischen Priester", Colmar 1891

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is written in a single voice line. The lyrics are written below the notes. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The music ends with a double bar line.

Es blüht der Blu-men ei - ne auf e - wig grü - ner Au; wie  
die-se blü-het kei - ne, so - weit \_\_\_\_\_ der Him-mel blau. Wenn  
ein Be-trüb - ter wei - net, ge-trö - stet ist sein Schmerz, wenn  
ihm die Blu-me schei - net ins lei - den - vol-le Herz.

2. Und wer vom Feind verwundet zum Tode niedersinkt,  
von ihrem Duft gesundet, wenn er ihn gläubig trinkt.  
Die Blume, die ich meine, sie ist euch wohlbekannt,  
die Fleckenlose, Reine, Maria wird genannt.
3. Maria ist's, die Süße, die Lilie, auserwählt,  
die ich von Herzen grüße, die sich der Geist vermählt.  
Maria ist's, die Reine, die also lieblich blüht,  
daß in so lichtem Scheine der Rosen keine glüht.
4. Du schönste Himmelsblüte, an Gnadentau so reich,  
der da an Duft und Güte auf Erden keine gleich!  
O neig dich liebend nieder, du Blütenkönigin,  
nimm gnädig unsre Lieder, nimm sie als Blüten hin!
5. Erfreue, süße Blüte, der Erde finstre Gruft;  
erblühe im Gemüte mit deinem Himmelsduft!  
Und Heiligkeit und Frieden verleihe unsrer Brust  
und nach dem Tod hienieden des Himmels ew'ge Lust.