

Es lacht der Mai aus allen Zweigen

T. und M.: aus "Gregoriusblatt für katholische Kirchenmusik", Düsseldorf 1891,
Gedicht von Ambros Schupp S.J., komponiert von von Wilhelm Dahm (1873-1947)

The musical score is written in G minor (two flats) and 6/8 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first two staves are in 6/8 time, and the last two staves change to 4/4 time. The lyrics are: 'Es lacht der Mai aus al-len Zwei-gen, die Blu - men an dem Ber-ges- fuß, ich seh' sie wie-gen sich und nei-gen, als ob sie lis - pel-ten zum Gruß: A - ve Ma - ri - a, A - ve, A - ve, A - ve, A - ve Ma-ri - a.'

Es lacht der Mai aus al-len Zwei-gen, die Blu - men an dem Ber-ges-
fuß, ich seh' sie wie-gen sich und nei-gen, als ob sie lis - pel-ten zum
Gruß: A - ve Ma - ri - a, A - ve, A - ve,
A - ve, A - ve Ma-ri - a.

2. Ave Maria! Fröhlich singen die Vöglein rings den Wald entlang:
Mir ist, ich hört' ein Grüßen klingen aus ihrem wonnigen Gesang:
Ave Maria, Ave, Ave, Ave, Ave Maria.
3. Der Blumen Gruß, der Vögel Lieder, sie hallen mir ins Herz hinein
und in dem Herzen hallt es wider und aus dem Herzen stimm' ich ein:
Ave Maria, Ave, Ave, Ave, Ave Maria.