

# Nun laßt im heil'gen Drang erschallen

T. und M.: aus "Marienlieder von einem elsässischen Priester", Colmar 1891

The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in a single system, written in a treble clef with a common time signature (C). The melody is simple and folk-like. Below each staff is the corresponding German lyrics. The lyrics are: "Nun laßt im heil'-gen Drang er - schal-len un-sern Sang, nun laßt dem Mai recht lang er - tö - nen un - sern Klang, er - tö - nen un - sern Klang. Wie recht, daß al - le\_\_ Zun - gen den schö - nen Mo - nat Mai, wo al - les grü - net neu, Ma - ri - a zu - ge - sun-gen, Ma - ri - a zu - ge - sun-gen."

Nun laßt im heil'-gen Drang er - schal-len un-sern Sang, nun  
laßt dem Mai recht lang er - tö - nen un - sern Klang, er -  
tö - nen un - sern Klang. Wie recht, daß al - le\_\_ Zun - gen den  
schö - nen Mo - nat Mai, wo al - les grü - net neu, Ma -  
ri - a zu - ge - sun-gen, Ma - ri - a zu - ge - sun-gen.

2. Nun laßt im heil'gen Drang erschallen unsern Sang,  
nun laßt dem Mai recht lang | : ertönen unsern Klang. : |  
In dieser Tage Schimmer erscheinen Blumen bunt,  
im Herzen und im Mund | : soll Tugend herrschen immer. : |
3. Nun laßt im heil'gen Drang erschallen unsern Sang,  
nun laßt dem Mai recht lang | : ertönen unsern Klang. : |  
Der Vögel helle Klänge ergötzen hier den Hain  
und lehren uns so rein | : sie loben mit der Menge. : |
4. Nun laßt im heil'gen Drang erschallen unsern Sang,  
nun laßt dem Mai recht lang | : ertönen unsern Klang. : |  
Und mit des Feldes Kränzen behängen wir ihr Bild,  
die Mutter Gottes mild | : soll in den Blumen glänzen. : |
5. Nun laßt im heil'gen Drang erschallen unsern Sang,  
nun laßt dem Mai recht lang | : ertönen unsern Klang. : |  
Doch um sie recht zu ehren, genügt nicht dieses Grün,  
des Herzens frommer Sinn | : muß unsre Lieb' bewähren. : |