

Maria, hilf, o Mutter, hilf

T. und M.: aus "Gesangbuch zum Gebrauche der Zöglinge", Regensburg 1883

The musical score is written on three staves in G major (one flat) and common time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics. The second staff continues the melody, including a 3/4 time signature change. The third staff concludes the piece with a double bar line.

Ma - ri - a ___ hilf, o Mutt - er, ___ hilf! Du schöns-te ___
Blum', der Er - de ___ Ruhm! Kro-ne der Frau - en, Zier der Jung-
frau - en, laß uns dich schau-en, Ma - ri - a, ___ hilf!

2. Maria, hilf, o Mutter, hilf! Schau, Meeresstern, auf uns von fern!
Strahl den Verführten, weis die Verirrten zum guten Hirten, Maria, hilf!
3. Maria, hilf, o Mutter, hilf! Dein heilig Bild ist unser Schild!
Hilf treu uns streiten, zu allen Zeiten steh uns zur Seiten, Maria, hilf!
4. Maria, hilf, o Mutter, hilf! Des Christen Schutz, der Höll' zum Trutz!
Sind steil die Stege, dunkel die Wege, dann uns umhege! Maria, hilf!
5. Maria, hilf, o Mutter, hilf! Der Christenheit das Heil bereit!
An Gottes Throne flehe zum Sohne, daß er verschone! Maria, hilf!
6. Maria, hilf, o Mutter, hilf! In letzter Not, im bitterm Tod!
Wehr' finstern Mächten, stell uns zur Rechten, zu den Gerechten! Maria, hilf!