

Uns armen Menschenkindern, o Maria, hilf

T. und M.: aus "Gesangbuch zum Gebrauche der Zöglinge", Regensburg 1883

The musical score is written in G minor (three flats) and common time (C). It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are: 'Uns ar - men Men - schen - kin - dern, o Ma - ri - a, hilf, o Ma - ri - a___ hilf! Uns schwer ver - schul - dten Sün - dern, o Ma - ri - a, hilf, Ma - ri - a,___ hilf! Frei und rein von al - ler Sünd', dem Er - lö - ser selbst ver - bünd't, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf! Mut - ter, hilf, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf! A - men, A - men.' The score includes repeat signs and a double bar line with repeat dots. Above the final two staves, there are labels: 'Schluß der Strophen 1-3' and 'Schluß der Strophe 4'.

Uns ar - men Men - schen - kin - dern, o Ma - ri - a, hilf, o Ma - ri - a___ hilf! Uns schwer ver - schul - dten Sün - dern, o Ma - ri - a, hilf, Ma - ri - a,___ hilf! Frei und rein von al - ler Sünd', dem Er - lö - ser selbst ver - bünd't, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf! Mut - ter, hilf, hilf, Ma - ri - a, Mut - ter, hilf! A - men, A - men.

2. Wenn Höllentürme stürmen, o Maria, hilf, o Maria hilf!
Sich vor der Kirche türmen, o Maria, hilf, Maria, hilf!
Weib, vor dem Drach' entweicht, die sein Rachen nicht erreicht,
hilf, Maria, Mutter, hilf, hilf, Maria, Mutter, hilf!
3. In unser'm Todesstreite, o Maria, hilf, o Maria hilf!
Steh rettend uns zur Seite, o Maria, hilf, Maria, hilf!
Die beim Herrn am Kreuze stand, als den Tod er überwand,
hilf, Maria, Mutter, hilf, hilf, Maria, Mutter, hilf!
4. Von deinem Himmelsthron, o Maria, hilf, o Maria hilf!
Stell vor uns deinem Sohne, o Maria, hilf, Maria hilf!
Königin im Sonnenglanz, Herrin mit dem Sternenkranz,
hilf, Maria, Mutter, hilf, hilf, Maria, Mutter, hilf,
hilf, Maria, Mutter, hilf! Amen, Amen.