

Maria zieht nach Judä Stadt

T.: aus "Einsiedler Kalender", 1841

M.: traditionelle Melodie aus "Saint Gregory Hymnal", Philadelphia 1922

The image shows a musical score for the hymn 'Maria zieht nach Judä Stadt'. It consists of three staves of music in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics are: 'Ma - ri - a zieht nach Ju - dä Stadt, wo sie die Freun - din woh - nen hat, die hei - li - ge E - li - sa - beth, die ihr voll Freud' ent - ge - gen geht.'

2. Sie ruft: „Sei mir gebenedeit vor allen Weibern aller Zeit!
Gebenedeit in Ewigkeit sei deines Leibes Fruchtbarkeit!“
3. Und wie der Freundin Gruß verklingt, der in Mariens Herzen dringt,
eröffnet sich der Jungfrau Mund und macht das Lob des Höchsten kund:
4. „Den Herrn preist meine Seele gern, mein Geist frohlockt in Gott, dem Herrn;
mich werden preisen Kindeskind, der Herr erhebt, die niedrig sind.
5. Denn Großes hat an mir getan, er, dem an Macht nichts gleichen kann;
sein Nam' ist heilig, allezeit schenkt er der Welt Barmherzigkeit.
6. Macht übt sein Arm; des Stolzen Sinn zerstreuet er in seinem Grimm;
er stürzt Gewaltige vom Thron und gibt den Niedern Reich und Kron'.
7. Die Hungrigen füllt er mit Gut, gibt Hoffnungslosen festen Mut;
die Reichen, die das Heil verschmäh'n, die läßt er leer durchs Leben geh'n.
8. Er nimmt sich seines Knechtes an, wie er schon Abraham getan;
was Israel verheißen war, wird er erfüllen immerdar.