

Erhebt in vollen Chören

T. und M.: aus "Marienlieder dreistimmig komponiert
von P. Teresius a Sancta Maria", Regensburg 1883

Er - hebt in vol - len Chö - ren, lob - singt Ma - ri - ens Lob; be -
strebt euch, die zu eh - ren, die Gott so hoch er - hob!
Hei - li - ge Ma - ri - a, hei - li - ge Ma - ri - a, un - ser Trost,
uns' - re Freud', sei ge - lobt in — E - wig - keit!

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and common time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The lyrics are: 'Er - hebt in vol - len Chö - ren, lob - singt Ma - ri - ens Lob; be - strebt euch, die zu eh - ren, die Gott so hoch er - hob! Hei - li - ge Ma - ri - a, hei - li - ge Ma - ri - a, un - ser Trost, uns' - re Freud', sei ge - lobt in — E - wig - keit!'.

2. O Jungfrau der Jungfrauen, des Heils Gebärerin,
wir kommen mit Vertrauen zu dir, o Mutter, hin.
Heilige Maria, heilige Maria, unser Trost, uns're Freud',
sei gelobt in Ewigkeit!
4. Du stehst an Gottes Throne als höchste Königin,
du bist von deinem Sohne erhöht für immerhin. Heilige Maria,...
5. Dem Glanz der Morgensonne geht deine Zierde vor,
du bist die Freud' und Wonne im ganzen Engelchor. Heilige Maria,...
6. Ein Meer von Seligkeiten ist jetzt dein ew'ger Lohn,
mit immer neuen Freuden krönt dich dein lieber Sohn. Heilige Maria,...