

Ein Kind ist heut' geboren

T.: aus Franz Lehner (1869-1949) "Liebfrauenlied", nach "Bote von Fatima" Nr. 177

M.: Birgittenkonvent Altomünster 2026

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across measures. The first staff ends with a double bar line.

Ein Kind ist heut' ge - bo - ren im höch - sten Gna - den -
glanz, wer ist so hehr er - ko - ren selbst in der En - gel
Kranz? Sein Na - me ist Ma - ri - a, Al - le - lu - ja.

2. Die Himmelsboten fliegen voll Lust zum Kämmerlein,
das Kind in Schlaf zu wiegen mit heil'gen Melodein.
Hoch klingt ihr Gruß: Maria, Alleluja.
3. O Reinste aller Reinen, vom Heil'gen Geist geziert,
dem König dich zu einen, der alle Welt regiert:
O sei begrüßt Maria, Alleluja.
4. Vom Himmel glänzt die Sonne, vom Throne strahlt das Licht,
nun jauchzt die Welt in Wonne: O Glück, die Schuld zerbricht.
O Sonne, du Maria, Alleluja.
5. Ein Gärtlein kommt ins Blühen wie duft'ger Maienflor.
Und Blumensterne glühen in Pracht wie nie zuvor.
O Gärtlein du, Maria, Alleluja.
6. Aufjubelt, Menschenherzen, das Himmelreich ist nah.
Nun zündet an die Kerzen und singet Gloria!
Du bringst das Heil, Maria, Alleluja.