

O großer Tag, o wunderbare Stunde

T.: aus "Ave Maria! Lieder und Gedichte", Innsbruck 1893
M.: von Pater Teresius a Sancta Maria Maierhofer (24.5.1843-1918)

The musical score is written on six staves in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The melody is written in a soprano or alto clef. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The lyrics are: O gro-ßer Tag, o wun-der-ba-re Stun - de, o gro-ßes, heil'-ges, se-gens-rei-ches Jahr; als dich zum Heil dem gan-zen Er-den - run - de die lie - be Mut - ter An - na uns ge - bar; als dei-ne Ge-gen-wart sie konnt' ge - nie - ßen mit ih-rem from-men Gat-ten Jo - a - chim; als sie dich in die Ar - me konn - te _ schlie - ßen und dich als Got - tes - ga - be rei-chen ihm!

O gro-ßer Tag, o wun-der-ba-re Stun - de, o gro-ßes, heil'-ges,
se-gens-rei-ches Jahr; als dich zum Heil dem gan-zen Er-den -
run - de die lie - be Mut - ter An - na uns ge - bar; als
dei-ne Ge-gen-wart sie konnt' ge - nie - ßen mit ih-rem from-men
Gat-ten Jo - a - chim; als sie dich in die Ar - me konn - te _
schlie - ßen und dich als Got - tes - ga - be rei-chen ihm!

2. Es sahen auch auf dich die Engel alle,
auf dich, o Jungfrau, die der Gnade voll,
die aus dem schweren, aus dem tiefen Falle
die ganze arme Menschheit retten soll.
Es wußten ja die Engel seit Äonen,
daß sie bestimmt, die kleine holde Maid,
als Herrscherin im Himmel hoch zu thronen,
als ihre Königin in Ewigkeit.
3. Du süßes Kind, zum Heil der Welt erkoren,
wir rufen dir mit voller Inbrunst zu:
Als Kindlein wardst du auch für uns geboren
und uns're Mutter wardst am Kreuze du!
Du bist der Stern, nach welchem wir verlangen,
der noch im Tod vor unser'm Auge steht,
der Stern, der auch für uns ist aufgegangen,
als du geboren wardst zu Nazareth!