

Dreimal fünfzig Rosen schlingen

T.: aus "Echo der Annalen U.L.F. von Lourdes", Band 3, Donauwörth 1883

M.: schwedische Volksweise



The image shows the musical notation for the song 'Dreimal fünfzig Rosen schlingen'. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff contains the lyrics 'Drei-mal fünf-zig Ro-sen schlin-gen sich im Kran-ze um die'. The second staff contains 'Rei-ne, strah-lend nicht in ird'-schem Glan-ze, strah-lend'. The third staff contains 'in des Him-mels Schei-ne.' and ends with a double bar line.

Drei-mal fünf-zig Ro-sen schlin-gen sich im Kran-ze um die

Rei-ne, strah-lend nicht in ird'-schem Glan-ze, strah-lend

in des Him-mels Schei-ne.

2. Freud' und Leid und Jubelwonne, wie die Jungfrau sie genossen,
sind in diesen Rosenknospen lieblich blühend eingeschlossen.
3. Und wenn all' die Rosen blühen, klingt es sanft wie süßes Grüßen;
von der Erde auf zum Himmel schwebt es zu der Jungfrau Füßen;
4. und von ihrem Throne segnend blickt sie auf das Herz hernieder,
das die Rosen wand zum Kranze, machte, daß sie blühten wieder.
5. Und die Leiden, die gleich Dornen sich ums Herz so schmerzlich winden,
blühten bald zu Freudenrosen, und die Dornen all' verschwinden.