

In Gottes Garten glänzt hervor

T. und M.: aus "Marienlieder dreistimmig komponiert
von P. Teresius a Sancta Maria", Regensburg 1883

The musical score is written for a single voice on a treble clef staff in G major (one sharp) and common time (C). The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The lyrics are: In Got - tes Gar - ten glänzt her - vor der Ro - se schön - ster Pur - pur - flor, du al - ler Ro - sen Kö - ni - gin, sei mir ge - grüßt mit Herz und Sinn! Du gingst her - vor aus Got - tes Hand, ge - pflanzt, ge - pflegt im Heil' - gen Land; dein dach - te schon von E - wig - keit die hei - lig - ste Drei - fal - tig - keit.

In Got - tes Gar - ten glänzt her - vor der Ro - se schön - ster
Pur - pur - flor, du al - ler Ro - sen Kö - ni - gin, sei mir ge - grüßt mit
Herz und Sinn! Du gingst her - vor aus Got - tes Hand, ge -
pflanzt, ge - pflegt im Heil' - gen Land; dein dach - te schon von
E - wig - keit die hei - lig - ste Drei - fal - tig - keit.

2. Er blüht im Garten Nazareth, dort wo der Engel grüßend steht
und spricht: „Es sei dir keine gleich,“ er nennt dich, Rose, „gnadenreich!“
Des Himmels und der Erde Pracht aus dieser milden Rose lacht;
Maria, du entzückst mich ganz, dir flecht' ich einen Rosenkranz.
3. Wir bieten dir den Rosenkranz, er strahlt von des Gebetes Glanz,
Elisabeths- und Engelsgruß aus jeder Rose duften muß.
Der Glaube, das Gebet des Herrn, je ein Geheimnis, wie ein Stern,
aus Jesu Leben schmückt ihn dir; o nimm ihn gnädig an von mir!
4. Die Freud', den Schmerz, den Glorienglanz flecht' dreifach ich in diesen Kranz,
und in den Kranz recht tief hinein soll meine Lieb' gewunden sein.
So will ich täglich kränzen dich, bis du im Tod bekränzt mich,
und mit dem Kranz der Seligkeit sich einst mein Herz in Gott erfreut.